

Le titulaire/la titulaire de ce certificat a participé à un projet soutenu par le programme Erasmus+ de l'Union européenne. Erasmus+ soutient le développement éducatif, professionnel et personnel dans les domaines de l'éducation, de la formation, de la jeunesse et du sport. Il offre diverses opportunités : de mobilité à des fins d'apprentissage et de participation active pour les jeunes, de développement professionnel et de renforcement de la coopération pour acteurs de jeunesse et les organisations de jeunesse.



Erasmus+

née le 02/02/2000 à Croatie

a participé au projet

ALTERVIA MULTIVOX

à Haute-Loire, France

du 16/10/2023 au 21/10/2023

À propos du projet :

Du 16 octobre au 21 octobre 2023, le projet Altervia Multivox a fait collaborer étudiants, chercheurs et artistes à travers une itinérance à vélo sur la Via Fluvia, en Haute-Loire. Une recherche collective visant à documenter les spécificités régionales en termes de paysage et de patrimoine, par immersion sensible et par entretien avec les habitants et usagers des itinéraires cyclables. Une documentation qui sera à la base d'un projet théâtral et citoyen futur.

Le certificat a été émis par



Rachel Brahy

Electronically signed on 11/03/2024 13:08 by Rachel BRAHY

Youthpass est un système européen de validation des apprentissages non formels et informels, dans le cadre des programmes de l'Union européenne en faveur de la jeunesse.

Le numéro de ce certificat est UMZM-ZYW8-5H9E-TM8B. Pour le vérifier, vous pouvez vous rendre sur le site Youthpass à : <https://www.youthpass.eu/verify> ou scanner ce QR code :



Youthpass

Makes your learning visible



CONTEXTE D'APPRENTISSAGE

Les activités et projets du programme Erasmus+ offrent un large éventail d'opportunités d'apprentissage non formel et informel et de développement de compétences. Ces projets permettent de renforcer la coopération européenne et offrent des opportunités de mobilité transnationale qui contribuent à renforcer la qualité du travail de jeunesse. Ces activités contribuent en outre à l'apprentissage des personnes tout au long de la vie.

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES PAR

Le résumé qui suit est le résultat d'un processus de réflexion et d'autoévaluation ayant eu lieu pendant et après le projet.

Compétences multilingues

Elle a constamment travaillé sa compréhension et son expression orale du français. Elle a posé des questions lors d'un entretien avec une personne francophone. Elle a ensuite retranscrit dans le détail des extraits de cet entretien, et a résumé (en français) les points essentiels de l'échange.

Compétences personnelles et sociales et capacité d'apprendre à apprendre

Elle a travaillé son esprit de synthèse à travers la prise de note demandée pendant et après les entretiens réalisés, mais également pour ce qui est des notes prises dans le carnet de terrain alimenté lors des explorations sensibles en extérieur.

affirme avoir renforcé sa capacité à travailler en équipe et à relever des défis, à l'issue de cette formation.

Compétences citoyennes

La formation a été l'occasion pour Marta de considérer les notions de patrimoine d'un territoire, de temporalité, de spatialité, d'écosystème et leurs idées connexes de manière très marquante.

Compétence numérique

Elle a pu approcher un territoire par la photographie et le restituer de manière panoramique (à 360°). Elle a également retranscrit une partie d'entretien via un logiciel de traitement de texte dans sa langue d'apprentissage : le français.



Compétences en lecture et en écriture

a travaillé sa capacité à prendre la parole en public (toujours en français), à exprimer ses sentiments et ses idées à travers les moments de debriefings collectifs qui ont ponctué la formation.

Liège, 11/03/2024



CONTEXTE DU PROJET

DÉTAILS DU PROJET

Vous trouverez ci-dessous de plus amples informations sur le projet auquel [redacted] a participé.

Explorer des manières de faire et de penser qui mêlent art, culture et mobilité douce

16/10/2023–21/10/2023 | à Haute-Loire, France

Activités principales :	<p>Cette formation se présente comme une recherche collective interculturelle (avec des participants de France, Croatie et Belgique). Elle se déroule sur un territoire rural, et vise à saisir ce que le déplacement à vélo entraîne comme changement de perceptions/représentations des paysages, du patrimoine et du tourisme.</p> <p>En résumé, la semaine a été ponctuée par les activités suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none">- Table ronde sur nos moyens de déplacements quotidiens- Exercices en extérieur sur la diversité de nos mobilités- Exercices guidés de visualisation dans le passé, futur et présent (appui de l'imaginaire, des sens et du corps)- Elaboration d'une grille d'entretien- Jeu de rôle : personne interviewée/enquêteur- Itinérance pédestre et cycliste sur la Via Fluvia et consignation des impressions- Déplacement à vélo jusqu'au domicile de la personne à interviewer- Conception et élaboration d'un film animé (stop motion), pour la moitié des participants- ou d'un outil de restitution photographique à 360° des paysages observés, pour l'autre moitié des participants.
Principaux résultats :	<p>La formation invite à déplacer son mode d'écoute et d'attention pour considérer ce qu'auraient à dire les non-humains qui n'ont pas la parole. A travers plusieurs exercices, les participants convoquent dans leur compte-rendu textuel et artistique autant les entités non-humaines qu'humaines qui peuplent tout paysage. La formation a également permis de travailler transversalement plusieurs compétences développées ci-dessus, autant en faveur des jeunes que de leurs encadrants qui ont de manière égale participé aux activités.</p>
Organisation d'accueil :	<p>Trib'Alt Coopérative de Cies et d'Artistes - La Compagnie du Théâtre des Chemins</p>
Partenaires :	<ul style="list-style-type: none">- L'Université de Liège - Maison des Sciences de l'Homme (MSH) & le Laboratoire d'Anthropologie Sociale et Culturelle (LASC).- Lycée George Sand de Yssingaux, BTS Développement et Animation des Territoires Ruraux- L'Université de Zadar, département d'ethnologie et d'anthropologie- L'institution publique Nature Park Vransko Jezero (Croatie)
Groupe :	<p>30 participants de Belgique, Croatie et France</p>

Pour en savoir plus sur le programme Erasmus+ : <https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/>
Vous trouverez plus d'informations sur ce projet sur la plateforme des résultats des projets Erasmus+ : https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/projects_en