

MURMURE



Production

C^{IE} DU THÉÂTRE DES CHEMINS, TRIBAL'T SPECTACLE

Coordination artistique :
Raphaël Faure, 06 83 22 58 11, production@theatredeschemins.org
Coordination administrative, régie technique :
Stéphane Delvalée, admini@tribalt.org

www.theatredeschemins.org

Adresse : Chambignon 07600 Saint-Andéol de Vals

Licences : 2-110580 et 3-110581

Siret : 434 486 874 000 44 / APE : 9001-Z

Cie du Théâtre
des Chemins



MURMURE



PRÉSENTATION

Page 2

LES ARTISTES

Page 3

LA COMPAGNIE

Page 4

QUELQUES REPÈRES

Page 5

PRESSE

Page 6

FICHE TECHNIQUE

Page 8

*Murmure,
Un bout de chemin qui inspire...
Un bout de temps éphémère,
Une promenade qui inspire,
un bout de chemin qui a des choses à dire,
l'écho des petites et grandes histoires, depuis le
commencement des temps.*





Depuis 2002, la compagnie du Théâtre des Chemins arpente les sentiers, expérimente le temps et l'espace du chemin.

La balade spectacle « Murmure » naît de cette expérience. Il s'agit d'un spectacle créé sur mesure, écrit et mis en scène à partir d'une collecte de paroles et points de vue d'habitants restitués durant la balade, permettant ainsi de découvrir ou redécouvrir une forêt, une rivière, l'histoire d'un moulin...

Ce travail d'ancrage dans un territoire est associé à un répertoire de contes, musiques et chants à dimension universelle, à l'image de l'océan dans lequel s'exaltent les ruisseaux de tous les continents !

Le placement d'un conte, d'un poème, d'un chant, d'une musique, d'une danse aérienne dans un arbre se réalise dans une démarche « in situ », en écho aux paysages traversés.



« Murmure » fait référence à l'eau qui voyage. Les contes, la musique, les poèmes... se nourrissent des relations entre les rivières, les ruisseaux, les jardins et les habitants, les voyageurs...

A travers cette création, on retrouve cette idée, vieille comme le monde, que l'Homme fait partie d'un tout et qu'au sein de ce tout, tous et toutes sont interdépendants.

Tout au long de la balade, contes et poèmes sont égrainés sur les sentiers, la parole est donnée au monde minéral et végétal, à l'eau, au vent, des liens se tissent...

La musique telle un fil d'Ariane, accompagne les marcheurs, nourrit le regard et livre une autre perception des paysages traversés.

Murmure est une balade inspirée par la nature. Éléments naturels, faune et flore, sont autant de sources d'inspiration.

Les histoires tiennent compte de ce que les promeneurs voient tout au long du parcours, tout est suggérer, rien n'est décrit. Ce qui est vu ou ressenti, durant la marche à pied alimente le récit.

La parole, la musique, les voix, les sons et les gestes, orchestrés le long du parcours, engendrent un rapport sensible, poétique et symbolique aux lieux. C'est ainsi que le patrimoine se découvre.



LES ARTISTES



VIOLETTE HOCQUENGHEM - acrobate aérienne (tissu, corde)

MARINE ARNOU -poète, chanteuse

RAPHAËL FAURE - conteur

NOHÉMIE CHOUTEAU - comédienne

FENYA ABRAHAM - accordéoniste, chanteuse

NIKOLAUS HALTZ-RESLER - musicien



DÉMARCHE ARTISTIQUE DE LA C^{IE}



La Cie du Théâtre des Chemins orientée principalement vers **les arts de la parole et la musique**, s'inscrit dans les arts du chemin.

Cousins des arts de la rue, les arts du chemin explorent les rapports entre patrimoine, nature et culture.

Les liens intrinsèques entre le milieu naturel et les Hommes, les petites histoires et l'Histoire sont souvent sources d'inspirations. Chaque création tricote l'espace avec le Temps.

La Cie regroupe dans certaines créations conteurs,

poètes, circassiens, musiciens, chanteurs.

Ces différentes disciplines concourent à servir le sens et la créativité.

L'interprétation de chaque artiste est liée aux espaces dans lesquels ils se produisent.

La Cie du Théâtre des Chemins est itinérante, elle se produit régulièrement sur des itinéraires géographiques et culturels, sur les sentiers ou dans les jardins ; sous la « Yourte des chemins » ou en salle.

Elle est membre du **CITI** (Centre International pour les Théâtres Itinérants)

Plus d'informations sur www.theatredeschemins.org

QUELQUES REPÈRES

2014: Sève qui pleut A bénéficié d'une aide à la création de la ville de Palaiseau

2012 : Tous les chemins mènent au jardin.

A été soutenu par



2010 : Au Fil des fables

A bénéficié d'une aide à la création du CG de L'Ardèche.

A été soutenu par la Commune de Champoly (42) et l'association Raymond et Merveilles (69)



2007 : Murmure

A bénéficié d'une aide à la création de l'



AIDES À LA DIFFUSION



QUELQUES REPÈRES

FESTIVALS

PLOVDIV 2019. CAPITALE EUROPEENNE DE LA CULTURE . BULGARIE

Juin, 2019

Spectacle : L'Odyssée d'une graine

Juillet, août 2018, 2019

Spectacle MurmureS

QUAI VERT

Frossay (44) Mai 2018

Spectacle : Sève qui pleut

DEHORS

Portes-Lès-Valence(26) AOÛT 2016

Spectacle : Sève qui pleut

48 ÈME DE RUE

Mende (48) Juillet 2016

Spectacle : Sève qui pleut

ARBRES EN SCÈNE

Marseille (13) Octobre 2015

Sève qui pleut

DES LYRES D'ÉTÉ

Blois(41) Août 2015

Spectacles: Tous les chemins mènent au jardin, Les oiseaux ont leurs mots à dire.

DE CHAP À CHAP

Barraux-Allevarde (38) Mai 2015

Spectacles : Sève qui pleut, Tous les chemins mènent au jardin, Murmure.

DEHORS

Portes-les-Valence(26)-Août 2014

Spectacle : Tous Les chemins mènent au jardin.

FESTIVAL DES QUAIS

Chouzé-sur-Loire(37) Juin 2014

Spectacle : Les oiseaux ont leurs mots à dire

CONTES & JARDIN

Mai 2013 -Festival Contes & Jardin –

La-Valette-Du-Var (83)

Spectacles : Les oiseaux ont leurs mots à dire, Tous les chemins mènent au jardin & contes de Raphaël Faure

QUAIS VERT

Avril 2013 – Festival Voix d'eau –

Frossay (44)

Spectacle : Murmure

Nouvelles du conte

Août 2012 - Nouvelles du conte– Bourdeaux (26)

Spectacle : Au fil des fables

FONT ART

Juillet 2011 – Festival Font Art -

Perne les Fontaines (84)

Spectacles : Les oiseaux ont leurs mots à dire, Tous les chemins mènent au jardin & contes de Raphaël Faure

SORTILÈGES RUE & VOUS

Juin 2011 – Premières Rencontres

Internationale des Théâtre

Itinérants- Ath (Belgique)

Spectacles : Les oiseaux ont leur mot à dire, Au fil des fables

FESTIVAL AWARANDA

2010 – Iguerande (71)

Spectacles : Les oiseaux ont leur mot à dire, Au fil des fables, Murmure

THÉÂTRE NOMADES

Août 2012 – Théâtres Nomades Parc de Bruxelles - Bruxelles (Belgique)

Spectacles : Tous les chemins mènent au jardin, Les oiseaux ont leurs mots à dire.

COMMUNES ET PARCS

LE LOUROUX BECONNAIS (49)

Septembre 2018 Spectacle : Sève qui pleut

SAINT BRÉVIN LES PINS (44)

Mai 2018. Spectacle : Murmure

NOIRMOUTIER (85)

Juin 2018

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

BOURGUEIL (37)

Avril 2019 Spectacle : Sève qui pleut

LES VANS (07) Juin 2016

Spectacle : Sève qui pleut

DIGNES (04) Mai 2016

Spectacle : Sève qui pleut

SAINT MAURICE DE LIGNON (43)

Juin 2016 - Spectacle: Sève qui pleut

DÉPARTEMENTAL DE LA BRESSE

ST CYR SUR MENTHON (01) Juin 2015

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

PALaiseau (91) Avril 2015

Spectacle : Sève qui pleut (sortie de résidence)

LA SCENE CONVENTIONNEE DU PAYS DES MAUGES (49)

La scène «Artistes en territoire» a accueilli la compagnie du Théâtre des Chemins du 22 au 28 septembre 2014.

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin, Sève qui pleut (sortie de résidence)

GRAND PARC MIRIBEL JONAGE

Lyon(69) Août/Septembre 2014

Spectacle : Sève qui pleut (sortie de résidence)

BEZONS (95) Juin 2014

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin Octobre 2013

Montlouis sur loire (37)

Spectacle : Tous les chemins mènent



OUVERTURE DE LA SAISON

CULTURELLE

Octobre 2013

Montlouis sur Loire (37)

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

HOUDAIN (62) Octobre 2013

Spectacle : **Tous les chemins mènent au jardin**

ANGERS(49) Juin 2013

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

ARBORETUM DES BARRES

NOGENT SUR VERNISSON

Juillet 2013

Nogent-sur-Vernisson (45)

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

PARC FLORAL DE LA SOURCE

ORLÉANS

mai et juin 2013

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

TROC DES JARDINIERS

juin 2013

Dammartin en Goelle (78)

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

ECOMUSÉE

Juin 2013, Usson en Forez (42)

Spectacle : Tous les chemins mènent au jardin

GRAND PARC MIRIBEL JONAGE

Septembre 2012, Lyon (69)

Spectacle : Murmures

MÉDIATHÈQUES

Avril 2019 -Biot (06)

Juin 2018 - Chaponost (69)

Avril 2013 - Monistrol-sur-Loire(42)

Spectacle : Les contes de mon jardin

Avril 2017- Massy (91)

mai 2013 – L'Isle-d'Abeau (38)

Spectacle : tous les chemins mènent au jardin

Février 2011 - Bourg en Bresse (01)

Spectacle : Au fil des fables.



Découvertes et sensations

Les chemins racontent & chantent

La magie s'installe dès les premiers mots



Marcher en pleine nature avec pour compagnons un conteur, des musiciens, des acteurs, grâce aux histoires et aux paysages sonores, regarder les paysages différemment : voici le programme proposé par les balades contées

Au commencement

Patit sac à dos sur l'épaule, les marcheurs arrivent peu à peu et se rassemblent sur la place du village, à l'ombre de l'église. Ils sont accueillis par deux personnages en costume blanc qui, sans rien dévoiler des surprises les attendant au fil du chemin, leur livrent quelques clés pour comprendre le déroulement de la journée. Les discussions, feutrées au départ, s'animent et d'un signe, les personnages en blanc, Marine Arnou et Raphaël Faura, invitent les marcheurs à les suivre.



QUELQUES REPÈRES



La musique, tel un fil d'Ariane

Un petit tour dans les ruelles du village et déjà résonnent au loin quelques notes de musique. Doucement les marcheurs se rapprochent de la mélodie envoûtante distillée par la flûte traversière et la guitare. Ils se laissent prendre par la main, ils sont déjà sous le charme. La musique, tel un fil d'Ariane, les guidera vers un monde imaginaire qui puisera ses racines au cœur même de la campagne traversée par l'itinéraire de la balade.

« La balade contée, c'est l'art du récit et des musiques en balade, sourit Raphaël Faure. Tout au long du chemin, nous tissons des liens entre l'environnement minéral au sein duquel nous évoluons et nos histoires et nos musiques. Nous voulons juste offrir un autre regard sur les lieux traversés. Oui, c'est cela la balade contée. » Coiffé de son inséparable chapeau, Raphaël Faure se montre convaincant et enthousiaste. Il a fondé en 2002 la Compagnie du Théâtre des Chemins à Saint-Andréol-de-Vals. Depuis cette compagnie, sous différentes formes, propose avant tout un théâtre nomade qui, le temps d'une rencontre éphémère, magnifie le conte, le chant et la musique.

Sensationnel

Les marcheurs suivent maintenant les deux musiciens, Nadège Saniefranquo et Nikolaus Hatzl, le long d'un ruisseau. Puis les laissant sur la rive, les quatre personnages en blanc traversent l'eau pour prendre pied sur un rocher. Là, leurs voix mêlées libèrent un premier chant. Les paroles et la musique roulent à la surface de l'eau, se perdent dans le feuillage des arbres. « Les liens entre l'homme et la nature sont ma principale source d'inspiration et trouvent véritablement leur place dans le conte et la musique, poursuit Raphaël. De plus cette source d'inspiration est inépuisable »

La magie s'installe dès les premiers mots

Sans un mot, l'esprit sans doute encore envahi par cette histoire musicale, les marcheurs reprennent le chemin. Plus loin, ils s'arrêtent à l'abri d'un sous-bois, près d'une cabane en pierres sèches. Chacun se pose le plus confortablement possible autour du conteur. La magie s'installe dès les premiers mots. L'histoire de Jean des Pierres embarque tout de monde avec elle... « J'adore marcher, m'immerger dans la nature, mais là il existe une dimension qui m'était inconnue, avoue Fabrice, participant en famille à cette journée. C'est la première fois que je me laisse guider par des voix et de la musique. C'est vraiment super. Si un jour je reviens ici, je suis sûr que j'entendrai à nouveau ces belles histoires. »

Midi sonne

Chacun tire de son sac de quoi grignoter et même couvert plus. Et quand tout le monde est bien repaqué, place à la danse. À la croisée de quatre chemins, sur une musique entraînante, les marcheurs quittent leurs habits de spectateurs pour devenir acteurs à leur tour. Si les premiers pas se font hésitants sur la terre et les cailloux du chemin, bien vite chacun trouve sa place et se livre sans retenue aux plaisirs de ce bal improvisé.

Voilà le bout du chemin

Encore quelques chants et voilà le bout du chemin qui s'annonce. Imperceptiblement les marcheurs ralentissent, comme s'ils voulaient que cet instant éphémère se poursuive encore et encore, qu'il devienne éternel. C'est vrai qu'on était bien parmi les contes et la musique de ces personnages en blanc, semblant tout droit sortis des herbes du chemin, d'un chemin qui a tant de choses à raconter et à offrir.



Compagnie du Théâtre des Chemins,
Murmure, Raphaël Faure 06 83 32 38 31
www.theatredeschemins.org

Crédit : Bruno Audebert

Illustration : Aurélien

FICHE TECHNIQUE



LIEUX ET CONDITIONS :

- extérieur,
 - Déambulatoire sur une distance entre 2 km et 12km (1/2 h à 4 h de marche).
 - à l'abri des nuisances sonores.
 - Hauteur minimum de 5 mètres pour les acrobaties aériennes
- En cas de pluie la randonnée spectacle peut être maintenue ou reportée de quelques heures*

PUBLIC :

- Tout public, à partir de 8 ans

JAUGE :

- 80 personnes maximum

DURÉE :

- 1h20 en dehors du temps de marche

PREPARATION :

Un premier repérage du parcours avec les organisateurs devra avoir lieu avant l'événement

La Compagnie arrive la veille de l'événement, prévoir les repas et l'hébergement pour 4 personnes